

Som berusad av din närhet ...

Pjäsen har spelats

Muramaris på Gotland, utomhus i trädgården flera gånger.

Muramaris på Gotland, inomhus i flygelrummet flera gånger.

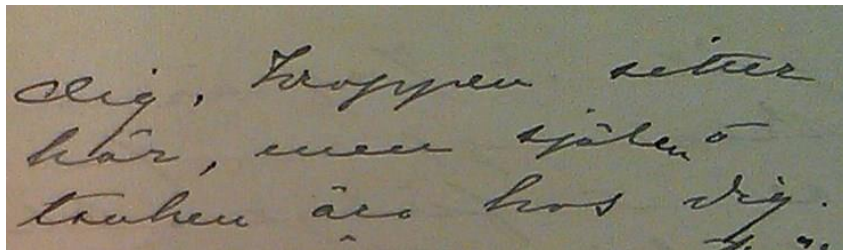
Hallwylska Museet.

Clarion Hotell Wisby, i Vinterträdgården.

Krusmyntagården på Gotland, i stora Restaurangen flera gånger.

Stenkyrka Bygdegård på Gotland.

Strand Hotell Visby, i stora matsalen.



Bildtext: - Kroppen sitter här, men själen och tanken är hos dig.

Info om pjäsen m m

www.stadsvandringar.se

info@stadsvandringar.se

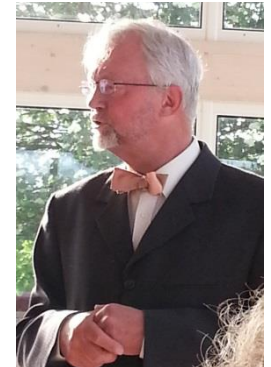
070 - 571 9532

I teatermonolog berättar Johnny Roosval, om den kärleksfulla och varma relationen mellan Ellen Roosval von Hallwyl och Johnny Roosval.

Monologen är inspirerad av Lena Wisaeus bok "Som berusad av din närhet" som bl a beskriver parets omfattande brevväxling i över 50 år.

- En helt underbar pjäs att spela, säger Sven Norberg som både skrivit och framför monologen.

Välkommen till en intensiv och inlevelsefull teaterföreställning om två människors fantastiska och kärleksfulla liv.





Ellen de Maré

Ellen de Maré är dotter till greveparet Wilhelmina och Walter von Hallwyl som på 1890-talet bygger Hallwylska palatset på Hamngatan i Stockholm.

Ellen gifter sig tidigt med den sju år äldre officeren Henrik de Maré. Paret får en son – Rolf.

Äktenskapet med maken Henrik är inte bra. – ”Jag går från barnkammaren direkt in i äktenskapet”, säger Ellen. Ellen känner att hon inte har någon uppgift i livet - endast rollen som ”representativ dockhustru”.

1897 utnämns Henrik de Maré till attaché i Berlin och familjen flyttar till den tyska huvudstaden.

Ellen vill mer än societetsliv och tar privatlektioner i måleri.

Johnny Roosval

I Uppsala tar Johnny efter studentexamen snabbt en fil kandexamen.

Johnny är nu 21 år och nappar 1899 på att bli informator till en 11-årig gosse i en attaché-familj i Berlin.



Johnny anländer till den tyska huvudstaden och hälsas välkommen i attachévåningens hall av Ellen de Maré.

Det är kanske vid detta möte och den första blicken mellan Ellen och Johnny som kärlekslågan tänds.

Teaterpjäsen börjar

Här börjar monologen – ”Som berusad av din närhet”.

Sven Norberg framför personligt och inlevelsefullt sin gestaltning av Johnny Roosval.

- ”Det är som om det vore på riktigt. Otroligt närvarande!”

Det första mötet med Ellen de Maré sker i Berlin 1899. Hon hungrar efter ömhet och förståelse. Ellen är 33 år och Johnny 21 år och de söker trevande men ivrigt efter varandras närhet.

- ”Din kärlek har vuxit från en liten glittrande poetisk sagobuske till en stor stark och härlig ek”, skriver Ellen.

Kärleken går som en röd tråd genom pjäsen. Allt finns dokumenterat i parets mycket omfattande brevväxling som pågick över 50 år. Detta har alltså hänt på riktigt!

Johnny säger att han kallar sin berättelse för – ”Som berusad av din närhet”. Visst är orden magiska. Smaka på dem och njut för en stund av Ellens och Johnnys mycket nära samvaro på det sätt de såg sitt gemensamma liv!

Välkommen till en härlig teatermonolog!